

Anil Vangad est l'un des artistes les plus prometteurs de l'art tribal contemporain indien. Il a déjà été accueilli aux USA en 2012 pour animer des ateliers dans différentes universités et a reçu de nombreuses récompenses comme le prix d'excellence de la WORLD CRAFT COUNCIL OF INDIA en 2013.

Il sait merveilleusement sortir des sentiers battus et souvent rebattus de l'art rituel. Il n'hésite pas à détourner des thèmes traditionnels pour s'ouvrir à un art plus cinétique. Mais Anil n'oublie pas ses racines. Né en 1983 dans le district de Thane, au nord de Mumbai, il vit toujours dans le petit hameau familial du village de Ganjad, près des siens, frères, sœurs, oncles et cousins, tous agriculteurs. Il a arrêté l'école à 14 ans. Aujourd'hui, il est marié et a trois jeunes enfants. Souvent, son épouse l'assiste dans son travail...